

FEUILLE FRIBOURGEOISE

J.A. 1680 Romont

N° 5

2 février 1995

Abonnements:

Prix de l'abonnement (TVA incluse): Fr. 34.—

Etranger port en sus Le numéro (TVA incl.): 80 ct.

Annonces:

Le mm 55 ct. sur une colonne (TVA incl.)

Prix minimum pour une annonce: Fr. 16.50 (TVA incl.)

Délai pour la remise des annonces:

Lundi 17 h.

3 col. et plus 12 h.

Imprimeur-Editeur

Jacqueline Gandubert aux Yeux Noirs

Harmonie et sérénité...

(com) - La ronde des expositions se poursuit aux « Yeux Noirs » qui accueillent actuellement le huitième accrochage personnel de Jacqueline Gandubert, une artiste domiciliée à Villars-sur-Glâne.

La nature, morte ou vive, proche ou lointaine, réelle ou plus souvent imaginaire, imprime sa trace indélébile sur les aquarelles et pastels présentés. Elle est omniprésente, comme prisonnière d'« arrêts sur image » particulièrement révélateurs. L'harmonie et la sérénité veillent en maîtresses sur un monde pourtant soumis aux caprices de cieux chargés et menaçants. Tout, ici, rend hommage à notre environnement et le magnifie. Bien que les êtres humains soient rares, l'univers de Jacqueline Gandubert n'est pas pour autant désincarné: la vie, le frémissement sont perceptibles partout, des végétaux aux instruments de musique qui les accompagnent en passant par les lignes épurées de quelques paysages surprenants qui confinent à l'abstraction colorée et sensuelle.

Quand elle évoque sa peinture, l'artiste parle

d'« art de l'instantané, du fugitif, de l'impalpable, de l'éphémère ». On ne saurait mieux dire et on ne peut que lui rendre hommage d'avoir su, pour nous, arrêter le temps qui nous empêche d'apprécier à leur juste valeur ces infimes parcelles d'éternité.

Il ne vous reste plus que quatre jours, soit d'aujourd'hui à dimanche, de 14 à 18 heures, à la Grand-Rue 16, pour plonger dans ce bain artistique bienfaisant et chaleureux.

A l'occasion de la clôture de cette exposition, le dimanche 5 février 1995, la Galerie « Les Yeux Noirs » aura le privilège d'accueillir l'un des meilleurs trompettistes du continent, le Fribourgeois Matthieu Michel accompagné au piano par Patrick Muller. Ce duo se produira de 15 à 17 heures.

JPH

MEMENTO DE LA SEMAINE

MUSÉE DU VITRAIL

Samedi et dimanche, de 10 à 12 h et de 14 à 18 h

Jusqu'au 12.03.95

Vitraux du XX^e siècle de la cathédrale de Lausanne